

Pressemeddelelse – august 2025

Djursland Internationale Jazz Festival 30. oktober – 2. november

For 3. gang kan den ambitiøse og brobyggende festival tilbyde unikke musikalske oplevelser og aktiviteter på Djursland fra nord til syd, til gavn for det lokale kulturliv og fællesskab

Djursland Internationale Jazz Festival er et eksempel på at drømme og ambitioner kan virkeliggøres: For tredje år i træk præsenteres en musikfestival på internationalt niveau, der både er et vindue ud til verden, og styrker det indre fællesskab og kulturliv på Djurs.

Festivalen vil vise jazzen i sin mangfoldighed. Over fire dage er ni spillesteder omdrejningspunktet for musikoplevelser af høj kvalitet og mødesteder for både lokale og internationale musikere.

Koncerterne foregår over hele Djurs: Biografen i Ørsted, Havmøllen, Grenå Gymnasium, Pavillonen, Kulturloft, Brewpub, Filmhøjskolen og Kulturhotellet i Rønde.

I år har festivalen et særligt britisk tema med besøg af stjernemusikere som den legendariske vokalist Norma Winstone, pianisten Kit Downes og trommeslageren Sebastian Rochford, som også er *Artist in Residence*.

Festivalen begynder torsdag 30. oktober, hvor Kit Downes giver en unik orgelkoncert i Ebeltoft Kirke, og samme aften er der officiel åbning i Pavillonen med henholdsvis Sebastian Rochford og den svenske sangerinde Vivian Buczek.

Fredag 31. oktober og lørdag 1. november samler festivalen sig om Djurs "urbane centre" Grenå og Ebeltoft, hvor man ud over de britiske gæster også kan opleve store danske navne som Ben Webster-prismodtager Anders Mogensen (31/10) og Stefan Pasborg Trio med Carsten Dahl og Fredrik Lundin (1/11). Samme dag vises på Filmhøjskolen den franske thriller *Ascenseur pour l'échafaud* med filmmusik af Miles Davis, introduceret af musiker og hjerneforsker Peter Vuust.

Søndag 2. november er døbt "Jazzkaravanen". Her bevæger musikken sig fra nord til syd gennem Djurslands smukke efterårslandskab. Kl. 10 er der visning af filmen *Blues for Montmartre* i Ørsted Kino med gæstevisit af Henrik Wolsgaard. Kl. 13 slipper Pierre Dørge sit New Jungle Orchestra løs i Havmøllen. Kl. 15 giver Ulla Henningsen en eksklusiv koncert i Pavillonen. Kl. 20 rundes festivalen af med saxofonisten Hans Ulrik og pianisten Jacob Christoffersen i duo.

Artist in Residence er Sebastian Rochford, skotsk trommeslager med et bredt virke inden for ny jazz, indierock og eksperimenterende musik. (links til pressefotos og yderligere info). Mulighed for interview.

Særlig gæst er Ulla Henningsen. Mulighed for interview.

Pressefotos og samlet program: www.djurslandjazzfestival.dk

KONTAKT: Niels Vincentz, 27576195, nvincentz@hotmail.com

Festivalen er sponsoreret af: Statens Kunstfond, Ben Webster Fonden, Djursland Bank, Norddjurs, Sparekassen Djursland, Syddjurs Kommune, Dansk Musiker Forbund, Koda Kultur og JazzDanmark

