

Rønne, 11. september 2023

Høringssvar – Omstillings- og reduktionskatalog 2024

På Syddjurs Egnsteater har vi læst om de omfattende besparelser, som Syddjurs Kommune står overfor. Vi har sympati for dem der skal træffe de svære beslutninger om, hvor der skal spares og vi bekymrer os om de mange mennesker, der kommer til at mærke besparelserne i hverdagen.

Vi har med beklagelse læst forslaget om 3% besparelse på egnsteatret. Syddjurs Kommunes aftale med Slots- og Kulturstyrelsen om et egnsteater, forpligter kommunen til at sikre, at egnsteatret har et minimumsbudget på 2.780.000 kr. i kombineret statslig og kommunal støtte, hvad i øvrigt er det mindste tilladte støttebeløb for et egnsteater. Beløbet er aftalt for en 4-årig periode. På Syddjurs Egnsteater har vi en forventning om, at den underskrevne aftale og dermed minimumsbeløbet overholdes.

Primo sæson 2023/24 er undertegnede ansat som ny leder på Syddjurs Egnsteater. I dette høringssvar vil jeg beskrive hvilken aktiv indsats vi gør i Syddjurs kommune.

Syddjurs Egnsteaters hovedformål er at producere scenekunst af høj kvalitet til borgerne i Syddjurs Kommune. Teaterproduktion foregår altid i et kollektiv mellem flere faggrupper. Instruktører, dramatikere, skuespillere, dansere, sangere, musikere, teknikere, dramapædagoger, scenebyggere og mange flere fagligheder arbejder i Syddjurs Kommune. Alle projekter og faggrupper indgår i kommunens økosystem af aktiviteter og organisationer.

Syddjurs Kommune kan være stolte af at lægge navn til et egnsteater. I borgernes hverdag bliver scenekunsten nærværende. Skoledagen bliver fyldt med fortællinger man kan spejle sig i eller tage afstand fra og sportshallen bliver tryllet om til et poetisk rum med de utroligste fortællinger. Med scenekunsten bliver vi klogere på os selv og verden omkring os.

Borgerne kan være stolte, for magien skabes lige her hvor de bor.

Syddjurs Kommune investerer i et teater, men hver aktivitet og hver forestilling spreder ringe i vandet. Teatret bidrager i dag allerede positivt til både kommunens økonomi og som styrkende partner i forhold til skoler, daginstitutioner og de øvrige kulturinstitutioner. Men vi ser yderligere mulighed for at udvide vores aktiviteter til fordel for de ældste borgere og som aktiv kompetencegivende partner i forhold til skolernes læringsmål.

Huset er i udvikling og i de kommende år vil vi:

1. Styrke fondsøgningsarbejdet med offentlige og private fonde
2. Igangsættes flere samarbejder både internationalt, nationalt og lokalt
3. Skabe et stærkt sponsornetværk for teatret
4. Gennemføre en ny strategi for opsøgende salg med fokus på de "ikke traditionelle" teateropkøbere
5. Intensivere arbejdet med den lokale forankring.

I nytænkningen af Syddjurs Egnsteater ligger det os på sinde at bygge videre på det der allerede fungerer godt og samtidigt styrke eksisterende projekter og udtænke nye initiativer der skaber social bæredygtighed i Syddjurs Kommune:

- Syddjurs Egnsteater er allerede aktivt til stede på alle kommunens skoler med forestillinger og i fremtiden vil vi også udbyde flere supplerende workshops, der resonerer med lære- og eksamensplaner og samtidigt styrker børn og voksnes empati, selvforståelse og fællesskaber.
- Syddjurs Egnsteater samarbejder allerede med frivillige og lokale aktører i landdistrikterne og vil i fremtiden være endnu mere aktivt til stede i samspil med f.eks. borgerforeninger, kirker og forsamlingshuse
- Syddjurs Egnsteater leverer allerede sparring og samarbejder med frivilligt drevet initiativer som f.eks. den nyopstartede lokale teaterfestival og Syddjurs Teaterforening. Vi ønsker at disse samarbejder skal være endnu tættere og mere harmoniske i fremtiden. Syddjurs Egnsteater skal være den stærke lokale partner, der hjælper til at få lokale initiativer på især scenekunstmrådet, men også øvrige kulturelle områder til at fremstå stærke og vedkommende for borgerne.

Alt dette ønsker vi at gøre mere af.

Syddjurs Egnsteater er platform for social bæredygtighed

Som konkret eksempel på hvordan kunsten bliver en platform for både social og økonomisk bæredygtighed vil vi gerne fremhæve vores store igangværende psykiatriprojekt.

I skrivende stund er Syddjurs Egnsteater i gang med et treårigt psykiatriprojekt i samarbejde med Regions Psykiatrien i Randers.

Projektet består af to spor:

Spør 1: Dramapædagogiske workshops på Regions Psykiatrien i Randers. Spør 1 er fuldfinansieret af Region Midtjyllands pulje "Kultur som sundhedsfremme".

Spør 2: Udviklingen af en forestilling om psykisk sygdom

De to spor beriger hinanden. De dramapædagogiske workshops afvikles med en fast rytme over tre år. Patienterne kommer fra hele Region Midtjylland og til hver workshop deltager personalet aktivt, så overlægen og patienten møder hinanden i en ny ramme, hvor det normale hierarki er nedbrudt og hvor der er plads og mulighed for at se hinanden i et nyt lys. Projektet er stadig i sin opstart, men allerede nu har vi mødt udtalelser fra personalet om, at de ser nye muligheder for at supplere behandlingen på nye måder og patienter der tilsvarende beretter om behov for mindre medicin den dag de deltog i en workshop.

Følgforskning er en central del af projektet og vi glæder os til at kunne præsentere resultaterne fra både psykiatriens og teatrets perspektiv.

Sideløbende med workshopsne udvikles en forestilling. Processerne får plads til at berige hinanden og vi vil i samspil med Regionspsykiatrien undersøge hvordan patienterne kan give input i den

kunstneriske proces og ikke mindst hvordan vi kan skabe et kunstnerisk rum, hvor der er plads til at være tilskuer med psykiske lidelser. Der er desuden ambitioner om et stærkt samarbejde med SSP Syddjurs.

Teatret skal være for alle og derfor undersøger vi hvordan vi gør teatret tilgængeligt og velkomment for alle borgere, på trods af eventuelle barrierer.

I disse processer kommer kunsten til at stå stærkere, men samtidigt er de kunstneriske metoder med til at berige et helt andet arbejdsområde. Den type socialbæredygtighed ønsker vi at arbejde videre med, og vi glæder os til at invitere ind til flere projekter i de kommende år, der sikrer at teatret er tilgængeligt for flere.

Vores arbejde skal altid tage udgangspunkt i scenekunsten. Vi er sat i verden for at levere scenekunst af høj kvalitet til Syddjurs Kommune. Vi vil med dette høringssvar bidrage til viden om at vores arbejde har mange snitflader, der både skaber økonomiske bidrag, lokal forankring og en styrkelse af andre dagsordner i f.eks. skole og sundhedssystem. Vi håber på politikernes fortsatte opbakning og støtte til dette vigtige arbejde.

På vegne af Syddjurs Egnsteater



Marion Vick
Teaterleder